

12 Madrigali

I.

Se per haverne oimè donato il core,
Nasce in me quell' ardore,
Donna crudel,
Che m'ard' in ogni loco,
Tal che son tutto foco;
E se per amar voi l'aspro martire
Mi fa di duol morire,
Miser! che far debb' io
Privo di voi,
Che sete ogni ben mio?

Wenn dafür, daß ich, ach, das Herz verschenkte,
In mir entlodert jener Brand,
Grausame,
Der so mich durchglüht,
Daß ich ganz Feuer bin,
Und wenn dafür, daß ich Euch liebe,
Die bittere Qual mich vor Schmerz tötet:
Ich Unseliger, was soll ich tun,
Eurer beraubt,
Die Ihr mein ganzes Gut seid?

Claudio Monteverdi

Espressivo, un poco lento ♩ = 92

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenore
Basso

Se per ha-ver-ne oi - mè do - na - to il co - re, na -

-sce in me quell' ar - do - re, don -

na cru - del, che m'ard' in o - gni

lo - co, che m'ard' in o - gni lo - co,
 o - gni lo - co, che m'ard' in o - gni lo - co
 cru - del, che m'ard' in o - gni lo - co,
 che m'ard' in o - gni lo - co,
 lo - co, che m'ard' in o - gni lo - co,

tal che son tut - to fo - co, e se per a - mar voi
 e se per a - mar voi
 tal che son tut - to fo - co, e se per a - mar voi
 tal che son tut - to fo - co, e se per a - mar voi
 tal che son tut - to fo - co,

molto doloroso e sempre f
 l'a - spro mar - ti - re mi
molto doloroso e sempre f
 l'a - spro mar - ti - re mi fa di
molto doloroso e sempre f
 l'a - spro mar - ti - re mi fa
molto doloroso e sempre f
 l'a - spro mar - ti - re mi fa di duol

fa di duol mo - ri - re,
 duol mo - ri - re, che
 di duol mo - ri - re, mi - ser, che far debb'.
 mo - ri - re, mi - ser, che far debb'
 mi fa di duol mo - ri - re, mi - ser, che

ff *p* *p* *mf* *p* *singhiozzando* *f* *p* *singhiozzando* *mp* *p* *sing-*

cresc.

far debb' i - o, che se-te o-gni ben mi - o,
 i - o, che se-te o-gni ben mi -
 i - o, pri - vo di voi, che se-te o - gni ben
 far debb' i - o, pri - vo di

p *senz' speranza* *p* *senz' speranza* *p* *senz' speranza*

hiozzando *(p)*

che se-te o - gni ben mi - o, ben mi - o?
 pri - vo di voi, che se-te o - gni ben mi - o?
 - o, pri - vo di voi, che se-te o - gni ben mi - o?
 mi - o, che se-te o-gni, o - gni ben mi - o?
 voi, che se-te o - gni ben mi - o?

mf *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp*